

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI STORIA –: CLASSE PRIMA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce gli elementi del passato del suo ambiente di vita 	<ul style="list-style-type: none"> Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricostruire eventi in successione 	<ul style="list-style-type: none"> Successione logica e cronologica I cambiamenti nelle persone, negli animali, nelle piante e nelle cose. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo.
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce la durata e periodicità in esperienze vissute Riconosce le relazioni di successioni e cicli temporali Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e rappresentare la successione delle attività e la ciclicità della giornata. Conoscere la struttura ciclica della settimana. Conoscere la struttura ciclica dei mesi e delle stagioni partendo dalle esperienze vissute. 	<ul style="list-style-type: none"> La giornata scolastica La contemporaneità Il tempo e i suoi significati La durata delle azioni La successione temporale (prima-ora-dopo-infine) La contemporaneità Eventi ciclici il giorno; la settimana; i mesi; le stagioni; il calendario delle attività scolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare la sequenza di fatti vissuti e di fatti narrati. Individuare, comprendere e ordinare azioni ed eventi utilizzando indicatori temporali. Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e saperli. Riconoscere la contemporaneità tra più azioni ed eventi. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

<p>Strumenti concettuali L'alunno: organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo, rispetto al presente, un evento accaduto e un evento che dovrà accadere. • Cogliere la contemporaneità in fatti del suo vissuto quotidiano. • Costruire e leggere la linea del tempo. • Saper utilizzare i fondamentali connettivi logico-temporali. • Cogliere le differenze tra durate percepite e durate misurate. • Comprendere che le durate sono misurabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • La successione delle azioni in una storia 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la successione di azioni in una storia.
<p>Produzione scritta e orale L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rappresenta graficamente e verbalizza sequenze di azioni utilizzando un lessico appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper formulare ipotesi su possibili eventi • Saper verbalizzare in modo sequenziale le proprie attività. • Illustrare le sequenze di semplici racconti. • Saper verbalizzare le situazioni di contemporaneità 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegno di una storia scritta in sequenze • Racconto di una storia o di un evento utilizzando la successione cronologica corretta 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente la sequenza di azioni, fatti vissuti e di fatti narrati.

--	--	--	--

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze	Abilità	COMPITI DI REALTA'
-------------------	-----------------------------------	-------------------	----------------	---------------------------

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI STORIA --: CLASSE SECONDA

<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare tracce pertinenti al passato personale e della classe. Conoscere la molteplicità degli elementi informativi delle tracce. 	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fonti storiche e loro reperimento: gli oggetti del lavoro ci parlano della vita degli uomini nel passato. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. (Storia personale, dei genitori e dei nonni.) Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (fotografie, certificato di nascita, di residenza, racconti dei genitori e dei nonni). 	
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> Usare indicatori temporali per ordinare in successione fatti ed esperienze vissute. Usare gli indicatori temporali per rappresentare la contemporaneità, l Distinguere le informazioni in base a mutamenti, permanenze ed eventi 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Riordinare gli eventi in successione. 	<p>..</p>

<p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli . 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare l'orologio nelle sue funzioni. • Collegare ore della giornata e attività. • Comprendere semplici racconti storici. • Organizzare le conoscenze con schemi logico-temporali. • Riferire in modo semplice ma logico e coerente le proprie esperienze e le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità. • Storia locale; usi e costumi della tradizione locale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) • Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.. • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Riordinare gli eventi in successione. 	
<p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo semplice ma logico e coerente le proprie esperienze e le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze della storia personale, familiare, della comunità. • Storia locale; usi e costumi della tradizione locale. • Fatti ed eventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze. 	

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE .CLASSE TERZA: STORIA

COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità	Compiti di realtà
<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il metodo della ricerca storica: il documento come strumento per identificare una vicenda come fatto storico; le procedure. Cogliere tracce e reperti storici nel territorio; saper leggere le fonti(orali, scritte, iconografiche, materiali...) per trarre informazioni e ricostruire la storia a grandi maglie. 	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fonti di tipo diverso Informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere diversi tipi di fonte importanti per ricostruire la storia personale. Comprendere l'importanza delle fonti e di ricordi per costruire la storia personale. Riconoscere i diversi tipi di fonte (materiale, scritta, orale, iconografica) e comprendere il lavoro dello storico. 	
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere l'idea di permanenza/durata e l'idea del mutamento progressivo ma lento nei secoli e nei millenni:costruire linee del tempo tematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.) sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere funzione ed uso degli strumenti • convenzionali per la misurazione del tempo. 		<p>ed esperienze vissute e narrate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l' uso della linea del tempo e il concetto di durata • Utilizzare la spirale del tempo per studiare l'evoluzione degli esseri viventi. 	
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nel paesaggio delle società. • Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Comparare il Passato con l'Oggi , per trovare connessioni, differenze, permanenze, trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi)e altre contemporanee (India e Cina). • Le civiltà dei mari (Greci, Fenici, Etruschi) 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi . • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (le origini della terra, l'origine della vita e il Paleolitico, il Neolitico e l'età dei metalli). Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali 	

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare testi su gli argomenti affrontati. Saper realizzare semplici schemi di sintesi 	<ul style="list-style-type: none"> Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità. l'origine ed evoluzione della vita sulla Terra; il Paleolitico il Neolitico l'Età dei metalli 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	
---	---	--	---	--

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE .CLASSE QUARTA: STORIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze	Abilità	Compiti di realtà
<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce elementi significativi del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 	<ul style="list-style-type: none"> Fonti di tipo diverso Informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Carte storico- 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno sa ricavare informazioni e conoscenze partendo da tracce del passato. 	

		geografiche relative alle civiltà studiate		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di supporti informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze . • Orientarsi nel tempo-spazio delle civiltà antiche studiate rappresentandole attraverso mappe e linee del tempo tematiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.) • sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge carte storico-geografiche riguardanti le civiltà affrontate ed usa cronologie per rappresentare le conoscenze. 	
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema occidentale del tempo storico (avanti Cristo-Dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società 	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi)e altre contemporanee (India e Cina). • Le civiltà dei mari (Greci, Fenici, Etruschi) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate. 	

	studiate.			
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Perfezionare il linguaggio storico e l'acquisizione di concetti-chiave. • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate attraverso la narrazione orale o la documentazione scritta e attraverso schemi di sintesi. 			

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE. CLASSE QUINTA : STORIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze	Abilità	Compiti di realtà
USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none"> • Usa fonti diverse per produrre informazioni e ricostruire fenomeni a carattere storico. • Usa linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo civiltà e fatti storici. • Ricava da un testo storico informazioni e le organizza nematicamente, temporalmente e spazialmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare con le fonti: selezionarle, classificarle, organizzarle in base ai temi da trattare, confrontarle, produrre inferenze rispetto ad esse. • Consultare testi diversi, manualistici e divulgativi, cartacei e digitali. • Comprendere l'organizzazione temporale e spaziale 	<p>Legge carte geografiche e linee del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • spaziale e individua successioni, contemporaneità, mutamenti e periodi, durate. • Confronta civiltà diverse e individua analogie e differenze. • Mette in relazione aspetti delle civiltà studiate con le tracce che ciascuna di esse ha lasciato. • Ricostruisce il percorso di apprendimento e lo 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi. • Conoscere le trasformazioni del mondo greco e la sua diffusione. • Mettere in relazione le 	

		commenta anche attraverso il confronto con compagni e insegnanti.	<p>caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo della civiltà.</p> <p>Ricavare informazioni dai testi storici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare carte geo-storiche del Mediterraneo in periodi tra VIII e I secolo a.C. 	
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • ,Mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle società e li organizza in schemi di sintesi. • Colloca le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e spaziale e individua successioni, contemporaneità, mutamenti e periodi, durate. • Confronta civiltà diverse e individua analogie e differenze. • Mette in relazione aspetti delle civiltà studiate con 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire quadri di civiltà che sintetizzino le informazioni ricavate da varie fonti relative alle antiche civiltà. • Saper individuare somiglianze e differenze tra civiltà diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • I popoli italici vissuti nella penisola nel II e nel I millennio a.C. • Testi informativi per lo studio di una civiltà antica regionale: i Sanniti e Cumani • Confronto tra civiltà italiche. • L'Italia e il Mediterraneo nel periodo della civiltà etrusca: analisi dei siti in cui si è sviluppata. • Le necropoli e le tracce. • Relazioni tra Etruschi e altri popoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e utilizzare carte geo-storiche e cronologiche. • Conoscere i popoli italici e le aree di insediamento. • Costruire e analizzare cronologie. • Individuare le informazioni essenziali in un testo. • Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini. • Individuare indicatori di civiltà dalle fonti. • Costruire e confrontare quadri di sintesi. 	

<p>le tracce che ciascuna di esse ha lasciato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce il percorso di apprendimento e lo commenta anche attraverso il confronto con compagni e insegnanti. 		<ul style="list-style-type: none"> • Il patrimonio archeologico. • Le tracce della civiltà romana nel Mediterraneo. • Il periodo monarchico e la cronologia dei re. • Leggende, testi storici. • Aspetti di Roma monarchica. • Le conquiste territoriali di Roma. • Aspetti di Roma repubblicana. • Quadro di sintesi. <ul style="list-style-type: none"> • Differenze e permanenze tra la civiltà della Roma monarchica e la civiltà alla fine della Repubblica. • Da Roma repubblicana a Roma imperiale. • Il controllo sui territori conquistati, • Aspetti della civiltà romana durante l'impero. • Essere cittadini romani. • I riti della religione romana. • Religioni nell'impero. • Le origini e la diffusione 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni da testi, carte, immagini. • Costruire un quadro di sintesi. • Confrontare indicatori della civiltà etrusca e greca. • Correlare le conoscenze con le tracce presenti nei musei e nei siti archeologici. 	
---	--	--	---	--

		<p>del Cristianesimo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunità e martiri cristiani nelle città romane. Il Cristianesimo come religione ufficiale nell'impero. • Le civiltà dei popoli considerati "barbari" dai Romani. • La fine dell'impero romano d'Occidente. • La civiltà bizantina. • Le civiltà dell'Asia. • Le civiltà precolombiane. • Il patrimonio dell'Unesco. 		
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronta civiltà diverse e individua analogie e differenze. • Mette in relazione aspetti delle civiltà studiate con le tracce che ciascuna di esse ha lasciato. • Ricostruisce il percorso di apprendimento e lo commenta anche attraverso il confronto con compagni e 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina storica. • Dare significato alle relazioni temporali e spaziali delle informazioni. • Saper ricercare in eventi e civiltà passate le origini 		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e confrontare carte geo-storiche che rappresentano lo sviluppo e l'estensione territoriale della civiltà romana e l'impero romano. • Riconoscere diverse forme di governo: la monarchia e la repubblica. • Costruire grafici temporali su cui collocare i principali fenomeni dello sviluppo della civiltà 	

<p>insegnanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> delle società moderne e fenomeni contemporanei. 		<p>romana.</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo. Confrontare diverse organizzazioni politiche. Realizzare un quadro di sintesi del periodo imperiale. Confrontare i diversi periodi della civiltà romana. 	
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> Racconta i fatti studiati e sa produrre testi storici 	<ul style="list-style-type: none"> Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 			

METODOLOGIE

La storia si apre all'utilizzo di metodi, conoscenze, visioni, concettualizzazioni di altre discipline. Gli insegnanti, mettendo a profitto tale peculiarità, potenziano gli intrecci disciplinari suggeriti dai temi proposti agli alunni. In particolare è importante curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia in considerazione dell'intima connessione che c'è tra i popoli e le regioni in cui vivono.

I libri, le attività laboratoriali, in classe e fuori della classe, e l'utilizzazione dei molti media oggi disponibili, ampliano, strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento.

La capacità e la possibilità di usufruire di ogni opportunità di studio della storia, a scuola e nel territorio circostante, permettono un lavoro pedagogico ricco, a partire dalle narrazioni e dalle attività laboratoriali e ludiche con i più piccoli per attraversare molte esperienze esplorative sul passato: un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni.

È attraverso questo lavoro a scuola e nel territorio che vengono affrontati i primi "saperi della storia": la conoscenza cronologica, la misura del tempo, le periodizzazioni. Al contempo gli alunni incominciano ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia e i loro molteplici significati in relazione ai problemi con i quali l'uomo si è dovuto confrontare, fino alle grandi questioni del presente.

Oltre ai metodi strettamente coerenti con l'insegnamento e l'apprendimento della storia, si elencano di seguito ulteriori metodologie, tecniche e strategie didattiche variamente utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali.

Gli organizzatori anticipati (L'organizzatore anticipato — detto comunemente anche organizzatore di contenuto o di concetti, mappa o rete — viene definito dalla letteratura come «rappresentazione visiva della conoscenza, ossia un modo di strutturare l'informazione, o di organizzare gli aspetti importanti di un concetto o di un argomento in uno schema che utilizza le definizioni»).

- Le mappe cognitive
- Le mappe concettuali
- Il pensiero ad alta voce
- Il lavoro di gruppo
- La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo,
- Uso efficace e motivato del rinforzo
- Compiti